



Descripción

Material	Lienzo artístico de algodón con superficie de estructura irregular e imprimación en una cara
Imprimación	universal, blanca y mate
Propiedades	Grano medio Debido a su estructura y a su imprimación flexible puede ser clavado en bastidor sin agrietar los bordes Reverso crudo natural
Aplicación	Bellas Artes
Durabilidad	uso a medio y largo plazo
Pinturas	Apto para pinturas al óleo, acrílicas y témpera

Laminado

Para proteger la obra de arte de las agresiones ambientales recomendamos barnizar la superficie. Y para ello recomendamos se use un barniz de Bellas Artes, apropiado para esta aplicación.

Características Técnicas

Material	100% algodón
Grosor	390 µm
Peso	320 g/m ²
Blancura	85% according ISO 11475
Estructura	1:1
Trama (hilos/cm²)	17
Urdido (hilos/cm²)	14

Dimensiones

2100 mm

83"

Longitud Rollo 25 m (cualquier otra medida puede ser producida bajo pedido)

Conservación

Recomendamos conservar el lienzo artístico en un ambiente de humedad relativa de 35 a 65% y a una temperatura ambiente de 10 a 30°C.

Nota

Debido a los componentes naturales del algodón la apariencia final del lienzo puede variar ligeramente. El reverso del mismo puede presentar algunas mínimas variaciones de tonalidad.